

MERCREDI 3 JUIN 2015 Institut historique allemand

Matin

9h15 Allocution de bienvenue de Thomas MAISSEN (Institut historique allemand)

Introduction par Sven Externbrink (université de Heidelberg) et Charles-Édouard Levillain (université Paris Diderot)

Session I. Lectures critiques du règne de Louis XIV : l'âge des Lumières (1715-1789)

a) Une école française

Présidence : Isabelle RICHEFORT (Archives diplomatiques)

09h45 Louis XIV, roi de la contradiction ? La lecture de Montesquieu, Catherine Volpilhac-Auger (École normale supérieure de Lyon)

10h15 *Un immédiat panorama d'après-règne : les* Mémoires de Robert Challe, Claire QUAGLIA (université Paris-Sud)

10h45 Débat et pause

11h30 Property rights and state planning. The legacy of Louis XIV's monumentalism in XVIIIth century France, Allan POTOFSKY (université Paris Diderot)

Après-midi

b) Regards étrangers

Présidence : Catherine Volpilhac-Auger (École normale supérieure de Lyon)

13h30 L'histoire de Louis XIV publiée par la communauté francophone de Hollande de la première moitié du XVIII^e siècle, Marion Brétéché (université Paris-Sorbonne)

14h00 William Hogarth, Hyacinthe Rigaud et le portrait de Louis XIV, Frédéric Ogée (université Paris Diderot)

14h30 The place of Louis XIV in Spanish reform projects c.1700-1808, Christopher Storrs (université de Dundee)
15h00 Débat et pause

Session II. Renouveau critique et triomphe des nationalismes (1789-1900)

a) Historiographie protestante : une « école germanique » ? Présidence : Robert Mankin (université Paris Diderot)

15h45 La France de Louis XIV vue par Charles Henri de Stein, Heinz Duchhardt (université de Mayence)

16h15 Entre mémoire et histoire : l'image de Louis XIV dans l'œuvre de Johan Huizinga, Christophe DE VOOGD (Sciences Po Paris)

Jeudi 4 Juin 2015 Archives diplomatiques, La Courneuve

Matin

09h30 Allocution de bienvenue de Richard Boidin (directeur des Archives diplomatiques)

b) Historiographie protestante : convergences franco-anglaises Présidence : Guy ROWLANDS (université de St-Andrews)

9h45 La publication des documents des négociations de la guerre de succession d'Espagne par François-Auguste Mignet, Isabelle RICHEFORT (Archives diplomatiques)

10h15 From the aristocratic to the democratic state: revisiting the legacy of Louis XIV in XIXth century France, Stephen SAWYER (American University of Paris)

10h45 Débat et pause

c) De la fascination pour Louis XIV à la construction d'une « légende noire » : le cas français

Présidence : Mathieu DA VINHA (Centre de recherche du château de Versailles)

11h30 De la médiocrité à la grandeur : le regard fasciné de Saint-Simon sur son roi, Delphine Mouquin (université François-Rabelais de Tours)

12h00 Louis XIV au miroir du Second Empire, Paule PETITIER (université Paris Diderot)

12h30 Ernest Lavisse juge de Louis XIV dans les manuels universitaires et scolaires de la fin du XIX siècle, Jean LEDUC (professeur retraité en classes préparatoires, Toulouse)

Après-midi

Session III. Les xvIII^e-xxI^e siècles : représentations, aspects pratiques et perspectives de recherche

a) Arts et littérature

Présidence: Tony CLAYDON (université de Bangor)

14h15 Louis XIV et le destin de l'Amérique française dans Shadows on the Rock (1931) de Willa Cather, Mathieu DUPLAY (université Paris Diderot)

14h45 À la cour de Versailles : le souvenir de Madame Palatine dans les lettres allemandes, XVIII -XXI siècle, Jean SCHILLINGER (université de Lorraine)

15h15 Débat et pause

b) Le point de vue étranger

Présidence : Heinz Duchhardt (université de Mayence)

15h45 La vie après la mort dans les pays étrangers : Louis XIV et les historiens anglo-saxons de Thackeray à nos jours, Guy Rowlands (université de St-Andrews)

16h15 L'historiographie du Roi-Soleil dans la péninsule italienne, 1700-1748, Giuliano FERRETTI (université Pierre Mendès-France – Grenoble II)

16h45 L'historiographie allemande sur Louis XIV (mi-xix'-mi-xx' siècle), Christian Kühner (université de Fribourg-en-Brisgau)

Vendredi 5 juin 2015 université Paris Diderot

9h30 Allocution de bienvenue de François Brunet et Mélanie Torrent, directeur/co-directrice du Laboratoire de recherches sur les cultures anglophones (université Paris Diderot)

c) Louis XIV mode d'emploi

Présidence: Lucien Bély (université Paris-Sorbonne)

9h45 Écrire une biographie de Louis XIV, Thierry SARMANT (musée Carnavalet)

10h15 *Versailles et Louis XIV*, Mathieu da Vinha (Centre de recherche du château de Versailles) et Raphaël Masson (château de Versailles)

10h45 Exposer Louis XIV, Alexandre MARAL, (château de Versailles)

11h15 Débat et pause

12h *Conclusions*, Tony Claydon (université de Bangor) et Lucien Bély (université Paris-Sorbonne)

Organisateurs : Sven Externbrink (université de Heidelberg) et Charles-Édouard Levillain (université Paris Diderot)

Colloque organisé par :

- l'Institut historique allemand
- les Archives diplomatiques de La Courneuve
- le Centre de recherche du château de Versailles (CRCV)
- l'université Paris Diderot et le Laboratoire de recherches sur les cultures anglophones (LARCA)

Avec le soutien de la Région Île-de-France













Adresses et commodités d'accès

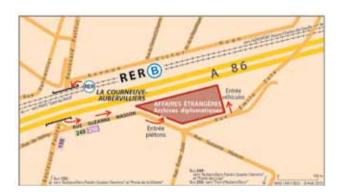
Journée 1 Institut historique allemand 8 rue du Parc Royal, 75003 Paris Chemin Vert (ligne 8)



JOURNÉE 3 Université Paris Diderot Bâtiment Sophie-Germain - Amphithéâtre Turing entrée au croisement de l'av. de France et de la rue Alice-Domon et Léonie-Duquet, 75013 Paris Bibliothèque François Mitterand (RER C et ligne 14)

Journée 2

Archives diplomatiques de La Courneuve 3 rue Suzanne Masson, 93120 La Courneuve La Courneuve-Aubervilliers (RER B)





Entrée libre dans la limite des places disponibles

Inscription obligatoire:

- par mail : event@dhi-paris.fr
- par téléphone : +33 (0)1 44 54 23 80